

## Teatro Solís: una historia comparada

Teatro Solís	Acontecimiento nacional relevante en arte, política y ciencia/tecnología.	Acontecimiento internacional relevante en arte, política y ciencia/tecnología.
1840: Se forma la sociedad entre particulares para fundar una sala teatral (16 de julio). Se encomienda al Arq. Carlos Zucchi la elección del terreno y se adquiere la ubicación actual.	Ensayo de daguerrotipo a cargo del Abate Conte de la Plaza Constitución y la Iglesia Matriz desde un balcón del Cabildo. F. Acuña de Figueroa es designado Director de la Biblioteca y Museo Nacional.	Nace en París O. Claude Monet. Proudhon " <i>La primera memoria</i> " Guerra Anglo Afgana.
1841: Se encarga al Arq. Zucchi la confección del primer proyecto, que por diferentes motivos fue rechazado. En un segundo llamado, se adjudica al Arq. Garmendia su construcción, basado en el proyecto de Zucchi.	Combate naval frente a la bahía entre John Coe al servicio del Gral. Rivera y el almirante Brown al servicio de Rosas. J. Suárez presidente del Senado.	Nace Renoir y Francisco Salinas. A. Dumas " <i>El conde de Monte Cristo.</i> " Independencia de Bolivia por la victoria de Ingavi. Mendelssohn estrena la sinfonía escocesa.
1842-1851: Comienza la construcción del teatro (cimientos y alcantarillas), que se interrumpen por el Sitio de Montevideo y no vuelven a ser usadas al retomarse las obras después de la Guerra Grande. Durante la misma, se custodian los materiales de la obra.	1843: Montevideo 31.189 hab. Guerra Grande (1839-1852). Inauguración del Templo de la Santísima Trinidad (T.Inglés). 1848: Decreto aprobando la partitura del Himno Nacional. 1850: muere Artigas 1850: A. Dumas " <i>Montevideo o la nueva Troya</i> ".	1844: Morse instala el primer telégrafo. Invención del papel de pulpa de madera. 1845: G. Verdi " <i>Ernani</i> "; Sarmiento " <i>Facundo</i> ". 1848: Segunda República en Francia, sufragio universal; Marx y Engels " <i>Manifiesto comunista</i> ".
1852: Finalizada la Guerra Grande, se continúan las obras del "cañón central": sala, escenario, vestíbulo, camarines y depósitos. Se destituye a Garmendia como director de obra antes de su finalización	1852: Montevideo 33.994 hab. Educación: 14 escuelas en Montevideo con 700 alumnos. Ensayos de iluminación a gas. Celebrando el aniversario de la paz se entrena " <i>La Fusión</i> ", de Francisco Xavier de Acha en el Teatro San Felipe.	A. Dumas " <i>La dama de las Camelias</i> ". Francia: II Imperio.
1856: Se inaugura el 25 de agosto como "Teatro de Solís" con la ópera de Verdi " <i>Ernani</i> ", por la compañía de Vera Lorini. A partir de entonces, la Farola de la fachada fue encendida para dar aviso del comienzo en cada función.	Gabriel Pereira es elegido Presidente. Es bautizado en la Iglesia Matriz Juan Zorrilla de San Martín. Nace José Batlle y Ordóñez. En Casa de Comedias se estrena " <i>La Traviata</i> " por la compañía de Vera Lorini	Flaubert " <i>Madame Bovary</i> ". El artista Ingres " <i>La fuente</i> ". Convertidor Bessemer para producir acero.
1868-1887: Proyecto de construcción de las alas laterales al cañón central, construidas por el Arq. Victor Rabu. Las mismas eran coronadas por unas cúpulas metálicas, hasta 1940 cuando el derrumbe de una de ellas sobre el Cine Parlantes ocasionó su supresión. Se proyectaron ocho locales por el Ing. Luis Andreoni, a efectos de ser alquilados como viviendas, restaurantes, fondas, museos, farmacias, y hasta institutos de enseñanza. 1875: Blanes pinta el telón de boca. 1887: Inauguración de iluminación eléctrica y presentación de Sarah Bernardt.	1868: Sublevación del Partido Nacional y asesinatos de Flores y Berro. Lorenzo Batlle Presidente. Epidemia de Cólera. 1869: Código Civil. Blanes " <i>La muerte del Gral. Venancio Flores.</i> " 1871: Tratado de paz entre Paraguay, Argentina, Brasil y Uruguay. 1874: 460.000 habitantes (país). 1877: Blanes "Desembarco de los Treinta y Tres" Educación: 1876-79: Reforma Vareliana. En Montevideo 62 escuelas con 9.070 alumnos. 1878: Creación de Arzobispado de Montevideo (J. Vera.) Demolición del Fuerte y construcción de Pza Zabala. 1879: Escuela de Artes y Oficios. 1880: Montevideo 110.000 hab. y tres teatros.	Bakunin " <i>Asuntos del pueblo</i> "; Degas " <i>La Orquesta</i> "; Wagner " <i>Los maestros cantores de Nürenberg</i> ". 1870: Generador eléctrico 1871: Francia, La Comuna de París. México: Revolución de P. Díaz. Verdi: Aida (1872-79) Hernández " <i>Martín Fierro</i> ". 1874: primera muestra de los impresionistas (Monet, Renoir). 1876: Bell inventa el teléfono. 1877: Edison inventa el fonógrafo 1879: Ibsen " <i>casa de muñecas</i> ", Dostoievsky " <i>Los hermanos Karamazov</i> ". 1882: Primera central eléctrica en New York 1884: -Primer motor de gasolina
1937: Es adquirido por la IMM el 24 de junio. Se realizan reformas en el teatro y además en el entorno urbano, con la demolición del Mercado Central, la conexión de la calle Reconquista con Soriano, el ensanche de las calles Bartolomé Mitre y B.Aires y la demolición de la manzana entre Juncal y Liniers. El 25 de agosto se inaugura el primer Salón Nacional de Artes Plásticas, pintura y escultura.	Margarita Xirgú en Montevideo. Inicia sus actividades el Casino del Lago del Parque Rivera y el Casino del Hotel Miramar de Carrasco. Comienza a funcionar la refinería de ANCAP en la Teja.	Picasso " <i>Guernica</i> ". Mussolini afirma alianza con Hitler en Alemania. Motor a reacción Fundación Guggenheim en EEUU. P. Neruda " <i>España en el corazón</i> ". Walt Disney lanzó su primer largometraje de dibujos animados " <i>Blanca Nieves y los siete enanitos</i> ".
1943: Se cierra el teatro por casi dos años para mejoras fundamentalmente en el foyer, unidades e instalaciones. Se suprime el alquiler de los locales a privados, y se disponen estos espacios para el funcionamiento de los servicios municipales que se crean: 1947 Comedia Nacional y 1949 EMAD.	J.J. Amézaga Presidente. Ruptura de relaciones con el gobierno de Vichy. J.C. Onetti " <i>Para esta noche</i> "; F. Hernández " <i>El caballo perdido</i> "; J. Torres García " <i>Arte constructivo</i> ". Creación de la Academia Nacional de Letras. Escuela Nacional de Bellas Artes.	En el transcurso de Segunda Guerra Mundial, masacre de judíos en el ghetto de Varsovia. Derrocamiento de Mussolini H. Hesse " <i>El juego de abalorios.</i> "
1985: Se crea el Dpto. de Cultura en la IMM, de donde pasará a depender el Teatro Solís.	Fin de la dictadura (1973-1985). Liberación de los presos políticos, reanudación relaciones con Venezuela, levantamiento de clausuras a medios de prensa y partidos políticos. Recuperación del teatro El Galpón en tres salas. Se establecen los primeros videoclubes.	En Unión Soviética comienza la Perestroika Se encuentran los restos del Titanic en el O. Atlántico.
1998: Se decide cerrar el teatro para mejorar su seguridad edilicia y sus instalaciones, realizando la mayor intervención y restauración patrimonial en la historia del Teatro. Se trata también de una oportunidad histórica para inaugurar un modelo de gestión cultural pública eficiente.	Cambios urbanísticos en la Av. 18 de Julio por ensanche de veredas, transformación de iluminación y árboles. Tomás de Mattos " <i>La fragata de las máscaras</i> ", Omar Prego " <i>Delmira</i> ". La Vela Puerca graba su primer CD. García Vigil dirige a la Orquesta Filarmónica en " <i>Filarmónica Cartoon</i> ". Reacondicionamiento de las salas de cines en Montevideo. Montevideo tiene 566 escuelas	El euro como moneda europea. Muere Octavio Paz y Frank Sinatra. Detención de Pinochet en Londres. 50 años de la creación del Estado de Israel.

## Solis Theatre: a comparative story

Solis Theatre	Outstanding arts, politics, and science/technology national events	Outstanding arts, politics, and science/technology international events
1840: A society to found a theatre is formed (16 <sup>th</sup> July) by non-government individuals. Architect Carlos Zucchi is assigned the task to select a building site, and the one where the theatre now stands is bought.	A daguerrotype of the Constitucion Square and the Matriz Church is taken by Priest Conte from a balcony of the City Hall. Francisco Acuña de Figueroa is appointed Director of the National Library and Museum.	O. Claude Monet is born in Paris. Proudhon writes <i>"The first memory"</i> . The Anglo-Afghan war takes place.
1841: Architect Zucchi is asked to design the first building project, which is rejected for different reasons. On a second calling, the building task is assigned to Architect Garmendia based on Zucchi's project.	A naval battle between John Coe, in the service of General Rivera, and Admiral Brown, in the service of Rosas, takes place in front of the bay. J. Suarez is appointed Chairman of the Senate.	Renoir and Francisco Salinas are born. A. Dumas writes <i>"The Count of Montecristo"</i> . Bolivia becomes independent with the victory at the Ingavi battle. Mendelssohn plays his "Scotch Symphony" for the first time.
1842-1851: The building works are started (foundation and sewers); they are discontinued due to the Siege on Montevideo and do not start again until the end of the Great War, during which the building materials are carefully looked after.	1843: There are 31.189 inhabitants in Montevideo. The Great War takes place (1839-1852). Opening of the Temple of the Holy Trinity (English Temple). 1848: A decree approves the score of the National Anthem. 1850: Jose Artigas dies. A. Dumas writes <i>"Montevideo or the New Troy"</i> .	1844: Morse sets up the first telegraph. Paper made of wood pulp is invented. 1845: G. Verdi's <i>"Ernani"</i> is played for the first time. Sarmiento writes <i>"Facundo"</i> . 1848: The Second Republic starts in France. Universal suffrage. Marx and Engels write <i>"The Communist Manifesto"</i> .
1852: Upon the end of the Great War, the works are restarted in the "central gallery": auditorium, stage, lobby, dressing rooms, and warehouse. Before the end of the works, Architect Garmendia is dismissed from the building direction.	1852: There are 33.994 inhabitants in Montevideo. Education: There are 14 schools in Montevideo, attended by 700 students. Gas lighting is tried for the first time. The first anniversary of the peace is celebrated with the play "The Fusion", by Francisco Xavier de Acha, in the San Felipe Theatre.	A. Dumas writes <i>"The Camellia Lady"</i> . The II Empire is established in France.
1856: The Solis Theatre is inaugurated with Verdi's opera <i>Ernani</i> , performed by Vera Lorini's company. As from that night, the front lamp was lit to announce the start of each show.	Gabriel Pereira is elected President of Uruguay. Juan Zorrilla de San Martín is baptized at the Matriz Church. Jose Batlle y Ordoñez is born. Opening show of "La Traviata", by Vera Lorini's company, at the House of Comedies.	Flaubert writes <i>"Madame de Bovary"</i> . French classical painter Ingres paints <i>"The fountain"</i> . The steel-manufacturing Bessemer converter is invented.
1868-1887: The lateral wings to the central gallery are projected and built by Architect Victor Rabu. They were crowned by metallic domes until 1940, when one of them fell upon the Parlantes Cinema and brought about their removal. Eight spaces were projected by Engineer Luis Andreoni to be rented as dwellings, restaurants, museums, pharmacies, and even education institutes. 1875: Blanes paints the drop curtain. 1887: The electric lighting is inaugurated. The theatre features Sarah Bernardt for the first time.	1868: The Nacional party rises up and Flores and Berro are murdered. There is a cholera epidemic. 1869: The Civil Code is written. Blanes paints <i>"The death of Venancio Flores"</i> . 1871: A treaty of peace is signed by Paraguay, Argentina, Brazil, and Uruguay. 1874: There are 460.000 inhabitants in the country. 1877: Blanes paints <i>"The Landing of the Thirty-Three Patriots"</i> . 1876-1879: J.P. Varela carries out his education reform. In Montevideo there are 62 schools attended by 9.070 students. 1878: The Archbishopric of Montevideo is created (J. Vera). The fort is pulled down and the Zabala Square is built. 1879: The School of Arts and Trades is inaugurated. 1880: Montevideo boasts 110.000 inhabitants and three theatres.	Bakunin writes <i>"The people's matters"</i> . Degas paints <i>"The Orchestra"</i> . Wagner composes <i>"The singing masters of Nuremberg"</i> . 1870: The electric generator is invented. 1871: The Paris Commune stands in France. P. Diaz's revolution takes place in Mexico. Verdi composes <i>"Aida"</i> . (1872-79) Hernandez writes <i>"Martin Fierro"</i> . 1874: The first exhibition of the impressionists takes place (Monet, Renoir). 1876: Bell invents the telephone. 1877: Edison invents the gramophone. 1879: Ibsen writes <i>"Doll's house"</i> and Dostoevsky <i>"The Karamazov brothers"</i> . 1882: The first electric central station is opened in New York. 1884: The first fuel engine appears.
1937: The Solis Theatre is bought by the Town Hall of Montevideo on 24th June. The theatre undergoes several reforms. Within the neighbourhood, the Central Market is demolished, Reconquista Street is connected to Soriano Street, Bartolome Mitre and Buenos Aires streets are widened, and the block formed by Juncal and Liniers streets is pulled down. The first National Arts, Painting, and Sculpture Hall is inaugurated on 25 <sup>th</sup> August.	Margarita Xirgu performs in Montevideo. The Rivera Park Lake Casino and the Carrasco Miramar Hotel Casino open their doors. ANCAP oil refinery starts working at La Teja neighbourhood.	Picasso paints <i>"Guernica"</i> . Mussolini strengthens his alliance with Hitler in Germany. The jet engine is invented. P. Neruda writes <i>"Spain in my heart"</i> . Walt Disney launches his first cartoon film <i>"Snow White and the Seven Dwarfs"</i> .
1943: The theatre is closed up for almost two years in order to carry out several improvements, especially in the <i>foyer</i> , the units and the facilities. The spaces which used to be rented to private individuals and institutions are now granted to the recently created municipal services: the National Comedy in 1947 and the Municipal School of Theatre in 1949.	President J.J. Amezaga breaks relations with the French government with headquarters at Vichy. J.C. Onetti writes <i>"For tonight"</i> , and F. Hernandez <i>"The lost horse"</i> . J. Torres Garcia launches his "Constructive Art". The National Arts Academy is created. The National Fine Arts School is created.	During World War II there is a massacre of jews at a ghetto in Warsaw. Mussolini is overthrown. Herman Hesse writes <i>"The set of beads"</i> .