

1.3. TAPIZADO DE BARANDAS Y PASAMANOS

Descripción de su conformación

Se observan dos tipos de situaciones:

- a) Barandas de los frentes de palcos propiamente dichos.
- b) Pasamanos de los tabiques divisorios de los palcos.

Barandas de los frentes de palcos

Dimensiones generales de la baranda:

Altura total: 11 cm.

Ancho total: 15 cm.

Sobre la pieza de madera descrita en la parte referente a la carpintería se asienta el tapizado de las barandas de los balcones, que está conformado por la superposición de las siguientes capas (ordenadas desde el relleno hasta su terminación):

- a) Relleno de fibra coco de base
- b) Relleno de crin animal.
- c) Algodón.
- d) Relleno de crin vegetal.
- e) Arpillera (sujeción por medio de tachuelas).
- f) Algodón de tapicería.
- g) Poliuretano.
- h) Pana color borra de vino.
- i) Galones dorados.
- j) Tachas.

Observaciones: La superposición de la capa *d* indica la realización de un retapizado en algún momento.

Pasamanos de los tabiques divisorios

Se diferencian dos tipos de tabiques:

- b1) Tabiques rectos.
- b2) Tabiques curvilíneos.





